Université catholique de Louvain UCL

Secteur des sciences humaines

FACULTÉ DE PHILOSOPHIE, ARTS ET LETTRES

Invitation à la soutenance publique de thèse

Pour l'obtention du grade de Docteur en Philosophie

Madame Isabelle DAGNEAUX

LES SOURDS, UNE MINORITÉ CULTURELLE ET LINGUISTIQUE : DÉNI DU HANDICAP OU DÉFI POUR LA CULTURE ?

Le jeudi 21 décembre 2017
à 15h00
Auditoire Coubertin 10
Place Pierre de Coubertin
1348 Louvain-la-Neuve

- INTERPRÉTATION EN LSFB PRÉVUE -

La réalité vécue par les sourds signants se trouve qualifiée de handicap mais aussi de minorité culturelle. Ces deux visions s'excluent-elles mutuellement au point qu'il faille réfuter l'une pour affirmer l'autre ? Nous affirmons au contraire qu'il faut penser l'émergence de cultures sourdes en lien étroit avec l'absence d'audition et l'usage de langues signées. La notion canguilhémienne de normativité et les avancées des neurosciences permettent de penser la dialectique entre absence d'audition et culture sourde. C'est alors que l'affirmation culturelle sourde constitue une interpellation anthropologique pour penser les fondements d'autres cultures. Cette interrogation sur les enjeux de la surdité prélinguale permet également d'ouvrir des pistes face aux questions éthiques suscitées dans le champ des soins de santé.

Le jury est composé de Mesdames et Messieurs les Professeur·e·s :

Alexandre GUAY (UCL), Président
Bernard FELTZ (UCL), Promoteur
Marc CROMMELINCK (UCL), Lecteur
Anne FAGOT-LARGEAULT (Collège de France), Lectrice invitée
Nathalie FROGNEUX (UCL), Lectrice
Laurence MEURANT (Université de Namur), Lectrice
Benoit VIROLE (Paris), Lecteur invité

INSTITUT SUPÉRIEUR DE PHILOSOPHIE